POHLED OD SEVERU – NÁVRH

POZNÁMKY A VYSVĚTLIVKY

KA Stávající nebo nově kamenné prvky na fasádě – stávající prvky restaurátorsky obnovit, podrobněji viz Technická zpráva a Restaurátorská dokumentace v Dokladové části. Restaurátorské práce provede fyzická osoba s povolením MK ČR podle třídníku specializací restaurátorských prací; nové prvky viz tabulka Výrobky PSV.

ST Stávající štukový polychromovaný reliéf na fasádě – prvek restaurátorsky obnovit, podrobněji viz Technická zpráva a Restaurátorská dokumentace v Dokladové části. Restaurátorské práce provede fyzická osoba s povolením MK ČR podle třídníku specializací restaurátorských prací.

TR Stávající dřevěné výplně oken a dveří – historicky cenné prvky restaurátorsky obnovit, ostatní repasovat, podrobněji viz Technická zpráva, tabulka Výrobky a práce PSV a Restaurátorská dokumentace v Dokladové části. Restaurátorské práce provede fyzická osoba s povolením MK ČR podle třídníku specializací restaurátorských prací.

VT Stávající vitrážové výplně oken s figurální a ornamentální výzdobou – výplně restaurátorsky obnovit, podrobněji viz Technická zpráva a Restaurátorská dokumentace v Dokladové části. Restaurátorské práce provede fyzická osoba s povolením MK ČR podle třídníku specializací restaurátorských prací.

ZA Stávající zámečnické a kovářské prvky na fasádě – historicky cenné prvky restaurátorsky obnovit, ostatní repasovat, podrobněji viz Technická zpráva, tabulka Výrobky a práce PSV a Restaurátorská dokumentace v Dokladové části. Restaurátorské práce provede fyzická osoba s povolením MK ČR podle třídníku specializací restaurátorských prací.

P1 Stávající náhrobky dodatečně osazené v soklu kostela – předpokládáme, že náhrobky budou odstraněny, restaurátorsky opraveny a instalovány na vhodném místě (místnost v přízemí věže) před zahájením prací na obnově fasády lodi a presbytáře. Součástí navržených úprav je proto zednická a kamenická oprava podkladu a obnova povrchové úpravy v souladu s navazujícími plochami – další podrobnosti viz Technická zpráva.

P2 Stávající nástavec odkouření ze zrušeného komína – trubku demontovat a sopouch v úrovni střešní nadezdívky zakrýt novým oplechováním navženým ve spodní části oblouků východního štítu, více viz Technická zpráva.

P3 Stávající nivelační značka zapuštěná do soklu opěrného pilíře, která není uvedena v Databázi bodových polí spravované odborem geodetických základů Zeměměřického úřadu (http://bodovapole.cuzk.cz) – během odstranění soklových omítek bod zachovat a pečlivě chránit vhodným způsobem proti poškození nebo změně polohy.

P4 Stávající svodný drát systému bleskosvodu v rozsahu opravované fasády vyvěsit, nově ukotvit a po dokončení prací provést revizi – více viz část Vnější ochrana před bleskem.

P5 Stávající podokapní žlab z měděného plechu na jižním průčelí jižní předsíně demontovat bez náhrady.

P6 Stávající venkovní zálohovaná siréna systému zabezpečení objektu – před zahájením prací v blízkosti sirény kontaktovat správce systému zabezpečení, který upřesní vhodný způsob ochrany prvku před poškozením stavbou, např. zakrytím prachotěsnou fólií, a zajistí odbornou demontáž a zpětnou montáž prvku po nezbytně nutnou dobu provádění prací v místě instalace zařízení, a také revizi celého zabezpečovacího systému po dokončení prací.

P7 Stávající střešní krytina z keramických tašek bobrovek kladených na šupinové krytí v rozsahu výměny nebo doplnění klempířských výrobků rozebrat a po jejich dokončení zpětně uložit, předpokládaný rozsah zásahu do střešní krytiny je v pruhu šířky 500 mm podél vnějšího líce obvodové zdi kostela, resp. opěrného pilíře.

P8 Stávající střešní krytina z keramických bobrovek během prací chránit vhodným způsobem proti poškození zakrytím ohrožených ploch šířky cca 2,0 m netkanou textilií, vrstvou z mollitanových desek a deskami OSB.

P9 Stávající krytí štítu a římsy z keramických bobrovek – po zpřístupnění z postaveného lešení provést doplňkový průzkum, který upřesní rozsah skutečné výměny prvků.
Pro potřeby projektové dokumentace předpokládáme demontáž stávající krytiny v rozsahu 100 %, očištění a zednické zarovnání podkladu a položení nových keramických bobrovek se segmentovým řezem v přírodním odstínu, kladených na šupinové krytí do lože z vápenné pokrývačské malty.

P10 Stávající krytí římsy z keramických prejzů – po zpřístupnění z postaveného lešení provést doplňkový průzkum, který upřesní rozsah skutečné výměny prvků.
Pro potřeby projektové dokumentace předpokládáme demontáž stávající krytiny v rozsahu 100 %, očištění a zednické zarovnání podkladu a položení nových keramických prejzů v přírodním odstínu do lože z vápenné pokrývačské malty.

P11 Stávající venkovní telefonní objekt na fasádě chránit vhodným způsobem proti poškození stavbou, např. přelepením prachotěsnou páskou a zakrytím deskou OSB.

P12 Nové krycí desky opěrných pilířů bez bočních přesahů kotvit k podkladu:
– spodní desku kotvit pomocí 2 ks nerezových trnů ø 10 mm dl. 300 mm provrtaných ve spodní části a kotvených do zdravého zdiva pilíře
– horní desku kotvit nasunutím na 2 ks nerezových kotev z pásově oceli 5x20 mm dl. 240 mm kotvené do zdravého zdiva pilíře.

P13 Historicky a umělecky cenné prvky chránit během prací vhodným způsobem proti poškození stavbou zakrytím prachotěsnou fólií a obedněním (socha Panny Marie s Ježíškem, plastika sv. Voršily, štukový reliéf, vitráže, okna mezi oratoří a presbytářem, interiér kostela).

LEGENDA POVRCHŮ

Poznámka: Technické parametry a technologické postupy všech povrchových úprav včetně barevnosti schválí projektant a památkový dohled na základě vyhodnocení zkušebních vzorků provedených během stavby, více viz Technická zpráva.

Oprava stávající omítky v hlavních plochách fasád:
– Otlouct stávající omítku v předpokládaném rozsahu 100 % novodobých omítek v souvrství, v maximální možné míře zachovat původní zdravé historické omítky na cihelném podkladu. PŘED OTLUČENÍM OMÍTEK PRŮBĚŽNĚ PROVÁDĚT Z POSTAVENÉHO LEŠENÍ OPERATIVNÍ RESTAURÁTORSKÝ PRŮZKUM, který upřesní a případně upraví návrh technologie a barevnosti uvedený v projektové dokumentaci.
– Povrch očistit tlakovou vodou.
– Hrubé nerovnosti v podkladu vyrovnat novou vápennou jádrovou omítkou, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, přírodních pucolánových přísad, vhodných přísad, vytvářejících částečně hydraulický efekt, a dalších modifikujících přísad (bez cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–4 mm.
– Na upravený a hrubě vyrovnaný podklad nanést novou omítku v materiálovém, barevném a strukturálním provedení jako omítky na věži – použít novou vápennou jádrovou omítku v tl. 6 až 10 mm, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, přírodních pucolánových přísad, vhodných přísad, vytvářejících částečně hydraulický efekt, a dalších modifikujících přísad (bez cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–2 mm.
– Nanést nový fasádní nátěrový systém z hotové vápenné barvy na bázi čistého, minimálně 3 roky odleželého hašeného vápna s přísadou disperzního pojiva, aplikovaný ve třech vrstvách – barevný odstín viz samostatný výkres Barevnost povrchů.

Oprava stávající omítky v plochách architektonických prvků barevných v odstínu pálený okr:
– Otlouct stávající omítku v předpokládaném rozsahu 100 % novodobých omítek v souvrství, v maximální možné míře zachovat původní zdravé historické omítky na cihelném podkladu. PŘED OTLUČENÍM OMÍTEK PRŮBĚŽNĚ PROVÁDĚT Z POSTAVENÉHO LEŠENÍ OPERATIVNÍ RESTAURÁTORSKÝ PRŮZKUM, který upřesní a případně upraví návrh technologie a barevnosti uvedený v projektové dokumentaci.
– Povrch očistit tlakovou vodou.
– Hrubé nerovnosti v podkladu vyrovnat novou vápennou jádrovou omítkou, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, přírodních pucolánových přísad, vhodných přísad, vytvářejících částečně hydraulický efekt, a dalších modifikujících přísad (bez cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–4 mm.
– Na upravený a hrubě vyrovnaný podklad nanést novou omítku v materiálovém, barevném a strukturálním provedení jako omítky na věži – použít novou vápennou jádrovou omítku v tl. 6 až 10 mm, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, přírodních pucolánových přísad, vhodných přísad, vytvářejících částečně hydraulický efekt, a dalších modifikujících přísad (bez cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–2 mm.
– Nanést nový nátěr ve skladbě (použitá technologie z obnovy věže a západního průčelí kostela):
  – Barva rychle zpracovaná na vyzrálý suchý podklad a vzniklá ředěním:
    – 2 díly koncentrátu z pigmentu Francouzský okr sorfrouge (100 g) v ředidle z čistého tekutého silikátu draselného pro minerální nátěry (0,5 litru), uleželého 24 hodin;
    – 0,75 dílu ředidla z čistého tekutého silikátu draselného pro minerální nátěry;
    – 2,75 dílu destilovaná voda.
  – Nátěr z ředidla z čistého tekutého silikátu draselného pro minerální nátěry ředěného 1:1 vodou.
  – Barvu nanášet před aplikací vápenného nátěru na okolních plochách, obrysy předkreslit tužkou.
  – Práci provede restaurátor s příslušným oprávněním, další podrobnosti viz Technická zpráva.

Oprava stávajícího soklu z pískovcových kvádrů opatřených omítkou:
– Mechanicky odstranit hrubou, velmi tvrdou a částečně poškozenou vápenocementovou omítku v rozsahu 100 % ploch. Odstranění provést velice šetrně, aby byl minimálně poškozen podkladní kámen, práce proběhne pod dohledem restaurátora s příslušným oprávněním.
– Provést opravu podkladu z pískovcových desek nebo bloků – práci provede restaurátor s příslušným oprávněním. Předpokládáme následující technologický postup opravy kamene, který upřesní restaurátor na základě operativního restaurátorského průzkumu provedeného po otlučení omítky:
  – Předzpevnění ploch vykazujících vysoký stupeň degradace.
  – Šetrné očištění líce tlakovou vodou, mechanické dočištění.
  – Biocidní ošetření a hydrofilní konsolidace prostředkem na bázi organokřemičitanů.
  – Domodelování tvarů, tmelení, doplnění chybějícího spárování, případně injektáž jemných trhlin.
– Na opravený kámen provést úpravy, které jsou součástí Návrhu sanace vlhkého zdiva – podrobněji viz samostatná část projektové dokumentace.
– Hrubé nerovnosti v podkladu vyrovnat novou vápennou jádrovou omítkou se zvýšenou pevností, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, podílu hydraulických puzzolánových přísad, přírodních plniv a dalších modifikujících přísad (bez tradičního cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–4 mm – součást Návrhu sanace vlhkého zdiva v samostatné části projektové dokumentace.
– Na upravený a hrubě vyrovnaný podklad nanést novou omítku v materiálovém, barevném a strukturálním provedení jako omítky na věži – použít novou vápennou jádrovou omítku v tl. 6 až 10 mm se zvýšenou pevností, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, podílu hydraulických puzzolánových přísad, přírodních plniv a dalších modifikujících přísad (bez tradičního cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–2 mm – součást Návrhu sanace vlhkého zdiva v samostatné části projektové dokumentace.
– Nanést nový fasádní nátěrový systém z hotové vápenné barvy na bázi čistého, minimálně 3 roky odleželého hašeného vápna s přísadou disperzního pojiva, aplikovaný ve třech vrstvách – barevný odstín viz samostatný výkres Barevnost povrchů.

Oprava stávajících omítek v hlavních plochách barokního východního štítu nad presbytářem:
– Otlouct stávající omítku v předpokládaném rozsahu 100 % novodobých omítek v souvrství, v maximální možné míře zachovat původní zdravé historické omítky na cihelném podkladu. PŘED OTLUČENÍM OMÍTEK PRŮBĚŽNĚ PROVÁDĚT Z POSTAVENÉHO LEŠENÍ OPERATIVNÍ RESTAURÁTORSKÝ PRŮZKUM, který upřesní a případně upraví návrh technologie a barevnosti uvedený v projektové dokumentaci.
– Povrch očistit tlakovou vodou.
– Nanést novou vápennou jádrovou omítkou, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, přírodních plniv, vhodných přísad, vytvářejících částečně hydraulický efekt, a dalších modifikujících přísad (bez cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–4 mm v průměrné návrhové tl. 30 mm (uvažováno včetně plastických architektonických prvků).
– Nanést nový vápenný štuk modifikovaný puzzolány se zrnitostí 0–0,5 mm určený pro vnější prostředí v průměrné návrhové tl. 3 mm.
– Nanést nový fasádní nátěrový systém z hotové vápenné barvy na bázi čistého, minimálně 3 roky odleželého hašeného vápna s přísadou disperzního pojiva, aplikovaný ve třech vrstvách – barevný odstín viz samostatný výkres Barevnost povrchů.

Oprava stávajících plochých prvků z přírodního kamene na fasádách:
– Provést opravu pískovcových prvků na fasádě – práci provede restaurátor s příslušným oprávněním. Předpokládáme následující technologický postup opravy kamene, další podrobnosti viz Dokladová část, Restaurátorská dokumentace:
  – Mechanicky šetrné odstranění degradovaného tmele a nevhodných vysprávek.
  – Předzpevnění ploch vykazujících vysoký stupeň degradace.
  – Šetrné očištění líce tlakovou vodou, mechanické dočištění.
  – Biocidní ošetření a hydrofilní konsolidace prostředkem na bázi organokřemičitanů.
  – Domodelování tvarů, tmelení, doplnění chybějícího spárování, případně injektáž jemných trhlin.
– Na opravený kámen nanést novou omítku v materiálovém, barevném a strukturálním provedení jako omítky na věži – použít novou vápennou jádrovou omítku v tl. 6 až 10 mm, vytvořenou z jednosložkové směsi na bázi vápenného pojiva, přírodních pucolánových přísad, vytvářejících částečně hydraulický efekt, a dalších modifikujících přísad (bez cementu, sádry nebo polymerních přísad) se zrnitostí 0–2 mm.
– Nanést nový nátěr ve skladbě (použitá technologie z obnovy věže a západního průčelí kostela):
  – Barva rychle zpracovaná na vyzrálý suchý podklad a vzniklá ředěním:
    – 2 díly koncentrátu z pigmentu Francouzský okr sorfrouge (100 g) v ředidle z čistého tekutého silikátu draselného pro minerální nátěry (0,5 litru), uleželého 24 hodin;
    – 0,75 dílu ředidla z čistého tekutého silikátu draselného pro minerální nátěry;
    – 2,75 dílu destilovaná voda.
  – Nátěr z ředidla z čistého tekutého silikátu draselného pro minerální nátěry ředěného 1:1 vodou.
  – Barvu nanášet před aplikací vápenného nátěru na okolních plochách, obrysy předkreslit tužkou.
  – Práci provede restaurátor s příslušným oprávněním, další podrobnosti viz Technická zpráva.

Oprava stávajících profilovaných a nových prvků z přírodního kamene na fasádách:
– Provést opravu stávajících pískovcových prvků na fasádě – práci provede restaurátor s příslušným oprávněním. Předpokládáme následující technologický postup opravy kamene, další podrobnosti viz Dokladová část, Restaurátorská dokumentace:
  – Mechanicky šetrné odstranění degradovaného tmele a nevhodných vysprávek.
  – Předzpevnění ploch vykazujících vysoký stupeň degradace.
  – Šetrné očištění líce tlakovou vodou, mechanické dočištění.
  – Biocidní ošetření a hydrofilní konsolidace prostředkem na bázi organokřemičitanů.
  – Domodelování tvarů, tmelení, doplnění chybějícího spárování, případně injektáž jemných trhlin.
– Na opravený a nový kámen (nové prvky viz tabulka Výrobky PSV) nanést systém z nově tenkovrstvé lazury na sol–silikátové bázi určené pro restaurování přírodního kamene s ředidlem na sol–silikátové bázi, aplikovaný ve třech vrstvách – ředění jednotlivých vrstev upřesnit na základě vyhodnocení zkušebních vzorků provedených během stavby, barevný odstín viz samostatný výkres Barevnost povrchů. (Poznámka: Nevýhodou systému je snížená životnost proti standardnímu silikátovému nátěru, výhodou minimální zásah do autentické hmoty kamene u profilovaných prvků, které nelze chránit přetažením omítky nebo štukem).

Střešní krytina z měděného tabulového plechu nad oratoří – z důvodu opravy krovu a stropu nad oratoří stávající krytinu demontovat a nahradit novou střešní krytinou provedenou z měděného tabulového plechu tl. 0,55 mm – podrobněji viz výkres Strop a střecha oratoře – půdorysy, řez.

Stávající střešní krytina z měděného plechu – ponechat bez úprav, během prací chránit vhodným způsobem proti poškození zakrytím ohrožených ploch šířky cca 2,0 m deskami OSB a netkanou textilií. Lokální úpravy během stavby a zpětná obnova v místě instalace sloupků lešení – viz Technická zpráva.

Stávající střešní krytina z keramických bobrovek – ponechat bez úprav. Lokální úpravy během stavby a zpětná obnova vyvolané instalací sloupků lešení – viz Technická zpráva. Lokální úpravy vyvolané doplněním nebo úpravou klempířských prvků a ochrana střešní krytiny během stavby – viz Poznámky a vysvětlivky.

Předpokládaný rozsah aplikace odsolovacího opatření metodou odsolovací/obětované omítky – otlučený líc zdiva s vyškrabanými spárami a povrchem zbaveným prachu a ostatních nečistot předvlhčit do matně vlhka a nanést kontaktní vrstvu z odsolovací omítky jako škrábanou stěrku a ve dvou vrstvách v celkové tl. 30 mm odsolovací omítku. Po absorbci solí ze zdiva (cca 1 měsíc) omítku odstranit a okamžitě likvidovat. Na odsolený líc zdiva provést povrchovou úpravu podle příslušné položky v legendě.

OCHRANNÁ OPATŘENÍ PROTI LÉTAJÍCÍMU PTACTVU

H1 Ochranný systém z nerezové sítě instalovaný jako součást ochrany výplně vitrážových oken – více viz Dokladová část, Restaurátorská dokumentace.

H2 Ochranný systém z nerezové sítě z drátů tl. 1,0 mm s oky 20x20 mm, vodící rám z ocelového nerezového lanka tl. 2 mm s kotevními očky z nerezové oceli 30x4 mm a s plastovou hmoždinkou.

H3 Ochranný systém z polyetylénové sítě s oky 50x50 mm v barvě kamene, vodící rám z ocelového nerezového lanka tl. 2 mm s kotevními očky z nerezové oceli 30x4 mm a s plastovou hmoždinkou.

POZNÁMKA K ROZSAHU OBNOVY OSTĚNÍ OKEN A DVEŘÍ:
– V rámci navržených úprav je navržena i kompletní obnova interiérových částí všech okenních a dveřních ostění v paušální rozvinuté šířce průměrně 0,3 m od vnitřního líce vitráže, okenního rámu nebo dveřní zárubně v místnostech.

Úvodní poznámka: Jestliže se v zadávací dokumentaci objevují odkazy na obchodní názvy firmy, specifická označení výrobků, materiálů, technologických postupů či celků a dodávek, které platí pro určitého podnikatele, společnost nebo jeho organizační složku, patenty na vynálezy, užitné vzory, průmyslové vzory, ochranné známky nebo označení původu, vlivem toho, že zadavatel nebyl jinak schopen popsat onu vymezenou část předmětu veřejné zakázky s použitím dalších specifikací tak, aby byly dostatečně přesné a srozumitelné všem dodavatelům, jedná se o doporučená řešení (vymezení předpokládaného standardu) a v těchto případech zadavatel umožňuje uchazečům ve svých nabídkách použití i jiných, kvalitativně a technicky obdobných řešení.

SOUŘADNICOVÝ SYSTÉM JTSK, VÝŠKOVÝ SYSTÉM BPV

0 5m

SPOLEČNOST PRO REKONSTRUKCE PAMÁTEK
ŠKROUPOVA 441/9
500 02 HRADEC KRÁLOVÉ
IMPEKO S.R.O.
mobil 775 777 810
e-mail: info@impeko.cz

AUTOR	ING. PETR ROHLÍČEK
VED. PROJ.	
ZOD. PROJ.	ING. JAN ČERNÝ
KONTROLA	ING. PETR ROHLÍČEK
SPOLUPRÁCE	

KRAJ	KRÁLOVÉHRADECKÝ
KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ	CHLUMEC NAD CIDLINOU 651800
OBJEDNATEL/K. FARNOST	– DĚKANSTVÍ, ČELAKOVSKÉHO 40, 503 51 CHLUMEC N/C
AKCE	KOSTEL SV. VORŠILY V CHLUMCI NAD CIDLINOU OBNOVA FASÁDY LODI A PRESBYTÁŘE
VÝKRES	POHLED OD SEVERU – NÁVRH

ČÍSLO PARE	
STUPEŇ	DSP+DPS
FORMÁT	15 x A4
MĚŘ	1:50
DATUM	05/2022
PROF.	VÝK.Č.
D.1.1.	2.6