

# Rám epitafu Jana Felixe z kostela sv. Jakuba v Poličce

## Posouzení stavu díla - restaurátorský záměr



Akad. mal. Hana Vítová

2016

## **Rám epitafu Jana Felixe z kostela sv. Jakuba v Poličce**

### **I. Lokalizace památky**

Kraj: Pardubický

Okres: Svitavy

Obec: Polička

Původní umístění: kostel sv. Jakuba

Současné umístění: kostel sv. Jakuba, empora – depozitář vlevo

### **II. Údaje o památce**

Dílo: rám epitafu Jana Felixe z kostela sv. Jakuba v Poličce

Rejstříkové číslo v ÚSKP: Není evidována v ÚSKP

Autor: neznámý

Datace: 1674

Rozměry: 174 x 152 x 9 cm (výřez pro chybějící obraz: 125 x 92 cm)

Technika: malované dřevo

Restaurátorský zásah: nerestaurováno

### **III. Údaje o akci**

Vlastník: Římskokatolická farnost – děkanství Polička

Investor: Římskokatolická farnost – děkanství Polička

Restaurátor: Akad.mal. Hana Vítová, Pernštýnská 46,530 02 Pardubice, Povolení MKČR čj. 5749/91

Památkový dohled: NPÚÚOP Pardubice, Mgr. Veronika Cinková

Rozhodnutí:

Termín ukončení akce: únor 2016

### **IV. Cíl**

Cílem vizuálního průzkumu je posoudit stav díla, které bude prezentováno v expozici na levé empoře v kostele sv. Jakuba v Poličce.

### **V. Popis památky**

Široký, hladce profilovaný plochý rám s vykrajovaným horním nástavcem s psaným textem a bočními nástavci ve tvaru uší s chrupavčitými boltci a malovanými dekorem.

### **VI. Stav památky, zjištění na základě vizuálního průzkumu**

Povrch rámu kryje nános prachu, pavučin a jiných nečistot. Malba je bez podkladu nanесena na povrch dřevěných fošen, má olejový charakter, je intaktní. Původní konstrukce rámu je ze zadní strany natřená světlou barvou a zpevněná vzpěrami.

### **VII. Restaurátorský záměr**

Konzervace současné podoby díla

## IX. Navrhovaný postup restaurátorských

Doplňující průzkum.

Čištění suchou cestou, vlhké čištění

Insekticidní a fungicidní ošetření. S časovým odstupem 5 x opakovaná aplikace nátěrem.

Barevná retuš rušivých partií ve shodě s dochovaným okolím.

Závěrečná konzervace.

Restaurátorská zpráva s fotodokumentací, 3 paré +elektronická verze.

## X. Doporučené materiály

Testované, obecně používané, osvědčené materiály v restaurátorské praxi.

Čištění: Houby na polyuretanové bázi, mikroporézní houby, vlhčené destilovanou vodou, případně organická rozpouštědla

Insekticid: Lignofix, ředěný lihem, terpentýnem či benzinem v poměru 1:19

Retuš: Vodou ředitelné kvalitní světlostálé barvy

Závěrečná konzervace: Damarový lak s přísadou běleného včelího vosku

