

Soška Kristus Vítězný z hlavního oltáře

Posouzení stavu díla - restaurátorský záměr



Akad. mal. Hana Vítová

2016

Soška Kristus Vítězný z hlavního oltáře (nyní v Božím hrobě)

I. Lokalizace památky

Kraj: Pardubický

Okres: Svitavy

Obec: Polička

Původní umístění: kostel sv. Jakuba v Poličce, hlavní oltář

Současné umístění: kostel sv. Jakuba v Poličce, Boží hrob

II. Údaje o památce

Dílo: socha Krista Vítězného

Rejstříkové číslo v ÚSKP: nezjištěno

Autor: Jiří František Pacák?

Datace: ²/₃ 18. století

Rozměry: 68(85) x 27(41) x 20,2 cm bez korouhve (s korouhví)

Technika: polychromovaná a zlacená dřevořezba

Restaurátorský zásah: novodobý

III. Údaje o akci

Vlastník: Římskokatolická farnost – děkanství Polička

Investor: Římskokatolická farnost – děkanství Polička

Restaurátor: Akad.mal. Hana Vítová, Pernštýnská 46,530 02 Pardubice, Povolení MKČR čj. 5749/91

Památkový dohled: NPÚÚOP Pardubice, Mgr. Veronika Cinková

Odborné vyjádření:

Rozhodnutí:

Termín ukončení akce: únor 2016

IV. Cíl

Cílem vizuálního průzkumu je posoudit stav díla, které je součástí vybavení kostela sv. Jakuba v Poličce.

V. Popis památky

Kristus stojí v kontrapostu a vzhlíží za zdviženou pravici v žehnajícím gestu. Váhu má na pravé noze, levá nakračuje. V levé ruce drží korouhev. Je polonahý, ovinutý zlatým rouchem. Nad hlavou má paprscitou svatozář.

VI. Stav památky, zjištění na základě vizuálního průzkumu

Soška je po restaurátorském zásahu. Je odprýsknutý podklad se zlacením na vrcholu ohybu ve spodku roucha u pravé nohy. V lokti zdvižené pravice je rušivý tmelený spoj. V pravé dlani jsou špinavé skvrny. Polychromie se jeví jako původní. Roucho je novodobě přezlacené.

VII. Restaurátorský záměr

Povrchové ošetření.

VIII. Navrhovaný postup restaurátorských prací

Fotodokumentace

Mechanické očištění celku suchou cestou

Lokální vlhké čištění (dlaň v žehnajícím gestu)

Upevnění okrajů defektu a vytmelení

Barevná retuš rušivého spoje na pravém lokti a vyzlacení vyspraveného defektu na rouchu

Závěrečná konzervace

Restaurátorská zpráva s fotodokumentací, 3 paré +elektronická verze.

IX. Doporučené materiály

Upevňování: vodní disperze na bázi akrylátů, derivátů celulózy, želatina

Tmelení: klihokřídový tmel

Čištění: houby na polyuretanové bázi, mikroporézní houby, vlhčené destilovanou vodou, případně organická rozpouštědla

Retuš: vodou ředitelné kvalitní světlo stálé barvy, plátkové zlato

